

BULLES COLORÉES

CE QUE LES ENFANTS VONT EXPLORER

Avec cette activité, les enfants vont découvrir comment tirer parti graphiquement du transfert de bulles colorées sur une feuille, en superposant les couleurs et en variant les tailles des bulles.

MATÉRIEL

- Gouache type Primacolor
- Feuille
- Verres
- Pailles
- Feuilles de protection en papier ou en plastique

OBJECTIFS VISÉS

- Prendre conscience de la présence de formes géométriques dans son environnement proche
- Tirer parti de la forme de bulles pour enregistrer des traces
- Comparer des productions plastiques réalisées avec les mêmes contraintes à propos de l'organisation de l'espace de la feuille, des mélanges de couleurs et des superpositions de formes.



DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

Remarques :

Pour que les bulles de gouache puissent tenir suffisamment de temps pour que l'enfant puisse déposer sa feuille, il faut que la couleur ne soit pas trop fluide. Il sera donc important de veiller à produire la dilution suivante : environ 3/4 de gouache pour un petit 1/4 d'eau. Faire des essais avant, pour voir la durée de vie des bulles et ajuster le mélange.

Veiller à ne jamais souffler trop fort dans les pailles pour éviter les projections intempestives de peinture. Mettre les verres remplis du mélange : gouache/ eau sur des feuilles de protection. Des bols peuvent être utilisés à la place des verres. Dans tous les cas, il faut que les bulles puissent dépasser le rebord du récipient. Pour ne pas mettre trop de peinture, il ne faut donc pas prévoir de récipient trop large ni trop profond.

- 1- Présenter la photo du résultat final. Mettre en place des échanges pour trouver collectivement quelles ont été les étapes de réalisation. Orienter progressivement les échanges en montrant le matériel qui sera nécessaire : verre + paille + peinture. Faire imaginer le processus qui devra être mis en place.
- 2- Une fois que les enfants auront trouvé qu'il va falloir faire des bulles de couleur, il sera simple de les aider à deviner que c'est en posant une feuille sur le dessus des bulles que ces dernières vont se reporter sur la feuille pour y laisser des traces colorées.
- 3- Après un temps individuel de pratique, mettre en place des échanges pour que chacun énonce les éventuelles difficultés ou astuces trouvées pour se faciliter le travail.
- 4- Afficher tous les résultats obtenus, parfois avec beaucoup de hasard et installer des échanges pour observer les variantes et les effets plastiques et graphiques obtenus : superpositions et transparences des couleurs, formes géométriques des bulles initiales...

